

茨城県立大洗高等学校令和6年度音楽コース特色選抜実技検査実施内容

(1) 管楽器の場合

次のア、イの両方を演奏する。

ア 2オクターブの音階

木管楽器



トランペット/ビューグル (G管)



ホルン/メロフォン (inF)



トロンボーン/ユーフォニアム/バリトン



テューバ



イ 任意の独奏曲

※演奏は、60秒以上90秒以内で行う。計時は、音が出てから90秒間とする。

※楽曲のどの部分を演奏してもよい。時間内に演奏するために、編曲等を行う必要はない。

(2) スネアドラムの場合 (次項参照)

次の①、②の両方を演奏する。

① #1 Eights

② #2 Accent tap

を演奏する。テンポは♩=100~120とする。

(3) マリンバの場合

次のア、イの両方を演奏する。

ア 2オクターブの音階



イ 任意の独奏曲

※演奏は、60秒以上90秒以内で行う。計時は、音が出てから90秒間とする。

※楽曲のどの部分を演奏してもよい。時間内に演奏するために、編曲等を行う必要はない。

(4) カラーガードの場合

指定された楽曲に合わせて2分以上3分以内のパフォーマンスを行う。

※楽曲はJ. Ph. Sousa作曲「士官候補生」とする。音源は本校で用意する。練習用音源の借用を希望する者は申し出ること。

※楽曲のどの部分を使用しても良い。

※使用する手具は、ポール長180cm以内のフラッグ1本とする。

Oarai High School -Music course-
Audition packet

Arranged by Rikiya Nakamoto

#1 Eights

♩ = 100-120

Snares

f R L R

L R L R

R L R

L R L R (close)

#2 Accent tap

♩ = 100-120

R *p* L

R *f p* L R

L R L R

R L R

L R L R (close)