

茨城県立大洗高等学校令和3年度音楽コース特色選抜実技検査実施内容

(1) 管楽器の場合

次のア、イの両方を演奏する。

ア 2オクターブの音階

木管楽器



トランペット/ビューグル (G管)



ホルン/メロフォン (inF)



トロンボーン/ユーフォニアム/バリトン



テューバ



イ 任意の独奏曲

※演奏は、60秒以上90秒以内で行う。計時は、音が出てから90秒間とする。

※楽曲のどの部分を演奏してもよい。時間内に演奏するために、編曲等を行う必要はない。

(2) スネアドラムの場合

Bill Bachman 著 RUDIMENTAL LOGIC3.0 (Row-loff 出版) より

①Eight on a Hand (repeat 有) (P. 32)

②Bachcent (P. 18)

を演奏する。テンポは♩=120~140 とする。

(3) マリンバの場合

次のア、イの両方を演奏する。

ア 2オクターブの音階



イ 任意の独奏曲

※演奏は、60秒以上90秒以内で行う。計時は、音が出てから90秒間とする。

※楽曲のどの部分を演奏してもよい。時間内に演奏するために、編曲等を行う必要はない。

(4) カラーガードの場合

指定された楽曲に合わせて2分以上3分以内のパフォーマンスを行う。

※楽曲は J. Ph. Sousa 作曲「士官候補生」とする。音源は本校で用意する。練習用音源の借用を希望する者は申し出ること。

※楽曲のどの部分を使用しても良い。

※使用する手具は、ポール長180cm以内のフラッグのみとする。

Eight on a Hand

①

R → (右手) L → (左手) R → L →

F = Full Stroke D = Down Stroke U = Up Stroke

Bachcent

②

F F F F F F F D D F F F F F F D

R → L → R → L →

F D F F F F F D F F D F F F F D

R → L → R → L →

F F F D F F F D F F F F F D F F D

R → L → R → L →

F F F F F F F D U F F F F F F D

R → L → R → L →

F U F F F F F D F F U F F F F D

R → L → R → L →

F F F F F U F D F F F F F F U D

R → L → R → L →

F F F F F F F D

R → L → R L